



Efectos de luces

Fecha Venerdì, 15 febbraio a las 10:52:06

Tema Educacion a las Tecnicas de Luz

Elección y utilización: el análisis, la observación y las sugerencias de los expertos

Las personas que producimos light show estamos continuamente en contacto con problemáticas, sobre todo con respecto a las instalaciones de luces, y nos enfrentamos a diversas y complicadas elecciones y decisiones que tomar. No pretendemos en esta parte dar las soluciones a todo tipo de problemas, pero deseamos poder aconsejarlos sobre cómo afrontar ciertas situaciones. Esperamos que para las instalaciones ustedes recurran a la experiencia y profesionalismo certificado de uno o más instaladores de oficio. Para la elección de los efectos de iluminación y para su instalación hemos esbozado una simple tabla de comportamiento que los ayudará realizar una inversión de un modo más prudente y calculado, de acuerdo a las exigencias reales de cada uno de ustedes.

- La elección y el posicionamiento de los proyectores es de fundamental importancia para valorizar la puesta en escena.
- Escoger los proyectores y las centrales de comando con la ayuda de un instalador profesional y buscar siempre diferentes presupuestos sin olvidar que:
 - o Italia es el primer fabricante mundial de este tipo de productos
 - o Existen en el mercado muchas alternativas de buena calidad.
 - o Los productos comprados pueden ser utilizados y aprovechados al máximo aun si no somos necesariamente científicos o técnicos expertos.
- Pedir la intervención de los técnicos de la casa productora si el instalador profesional no es capaz de satisfacer las exigencias de programación del equipo de luces.

Después de que todo está instalado y en funcionamiento, es necesario hacer continuamente el mantenimiento de los proyectores para preservarlos de sus peores enemigos: el polvo y el humo que hay en el ambiente. El polvo y demás deben ser periódicamente removidos del interior de los proyectores para así evitar problemas serios en los componentes electrónicos o electromecánicos. Para realizar este mantenimiento es necesario respetar algunas reglas:

- Asegurarse de que los equipos estén apagados.
- No realizar operaciones delicadas en condiciones de trabajo precarias.
- No usar jamás productos químicos no adecuados.
- Leer siempre atentamente los manuales de instrucciones antes de intervenir.

Otro aspecto que no se puede dejar de considerar es la excesiva temperatura que a veces se encuentra en los ambientes donde se manejan los efectos de luces. A propósito, jamás se debe instalar un equipo en espacios angostos y poco aireados. Si el proyector utiliza lámparas de descarga muy potentes como las 575 ó la 1200W, se debe controlar periódicamente el funcionamiento de los ventiladores de enfriamiento para así evitar, en caso de recalentamiento, un shock térmico que pudiera interrumpir el funcionamiento. Para evitar grandes problemas de seguridad se debe siempre exigir el respeto de estas normas.

Este artículo proviene de Accademia della Luce - educazione alle tecniche della luce
<http://www.accademiadellaluce.it>

La dirección de esta noticia es:
<http://www.accademiadellaluce.it/article.php?sid=46>