

Teatro Civico di Sinnai (CA)

26-27-28 Luglio 2018

"La luce oltre il sipario"

"Nuove tecnologie e analisi strumenti di utilizzo" per la progettazione dell'illuminazione per lo spettacolo teatrale e nel live show.

### **OBIETTIVI del Workshop:**

Far acquisire ai partecipanti conoscenza ed abilità per la realizzazione di impianti di illuminazione di uno spettacolo teatrale e nello show-live curandone l'ideazione il montaggio sul palcoscenico ed il funzionamento durante gli spettacoli. Il programma è volto a preparare la figura dell'illuminotecnico, figura capace di tradurre le indicazioni del regista in effetti luce adatti alla scena.

### **Argomenti**

La luce nello spettacolo

Spazio scenico

Lo spettacolo

Contatti con il regista/coreografo/scenografo/costumista

Analisi bozzetti scenografici – il testo

Progetto luci

Criteri di scelta delle sorgenti di luce e corpi illuminanti

Tipologia delle luci

Posizioni dei proiettori

Tecnologie - Strategie di allestimento

L'impianto elettrico - Dimmers – Collegamenti elettrici e di controllo

Norme di sicurezza

Montaggi – puntamenti – prove – gestione dello spettacolo

Sperimentazioni

Scenografie reali/virtuali – Proiezioni/videoproiezioni – Led Wall

Le lezioni verranno coadiuvati da supporti tecnici e materiali didattici:

Libro "Illuminotecnica Teatrale" Dispense tecniche, Video e Power Point

T-Shirt Accademia della Luce

Docenti: **Stefano De Litala** e **Maurizio Gianandrea**

Il costo del Workshop è di **150 Euro** a partecipante **esclusi vitto e alloggio**.

Il materiale didattico è a carico dell'organizzazione

Al termine del Workshop i partecipanti  
consegneranno un attestato di partecipazione con validità legale

DURATA COMPLESSIVA del Workshop: 24 h

ORARI:

9.30-13

14-18,30 8 h Giornaliere

(gli orari potranno essere modificati in ragione dell'ente organizzativo o di esigenze formative)